

THÉÂTRE FLAMAND

Rien de plus joli, de plus coquet. L'architecte Baes peut être fier de son œuvre. La décoration de la salle est de toute beauté. Le foyer, en style flamand, orné d'un immense lustre en fer forgé, est un enchantement pour les yeux. Les directeurs, MM. Hendrickx et Raes, ont réussi de donner à la scène flamande un éclat digne d'elle. Ils ont trouvé des collaborateurs de tout premier ordre dans M. Jan Blocks, dans Julius Hoste, l'auteur du *Kleine Patriot*, du *Brusselse Straatzanger* et de plusieurs œuvres qui attestent une remarquable conception de l'art dramatique, dans Nestor De Tière, etc.

LIBRAIRIE

anglaise, française et allemande

— MAISON FONDÉE EN 1833 —

Spineux & C^{ie}

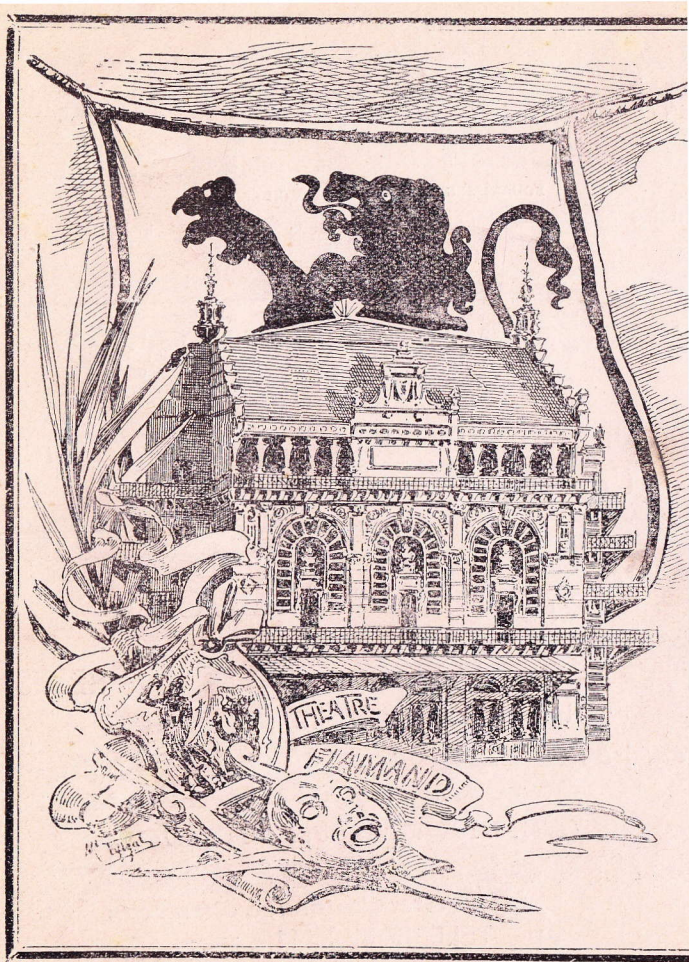
62, MONTAGNE DE LA COUR

* BRUXELLES

REPRÉSENTANTE

à Londres, Paris, Leipzig et New-York

Abonnements à toutes les publications
belges et étrangères



THÉÂTRE FLAMAND

Rien de plus joli, de plus coquet. L'architecte Baes peut être fier de son œuvre. La décoration de la salle est de toute beauté. Le foyer, en style flamand, orné d'un immense lustre en fer forgé, est un enchantement pour les yeux. Les directeurs, MM. Hendrickx et Rans, ont réussi de donner à la scène flamande un éclat digne d'elle. Ils ont trouvé des collaborateurs de tout premier ordre dans M. Jan Blockx, dans Julius Hoste, l'auteur du *Kleine Patriot*, du *Brusselsche Straatzanger* et de plusieurs œuvres qui attestent une remarquable conception de l'art dramatique, dans Nestor De Tière, etc.